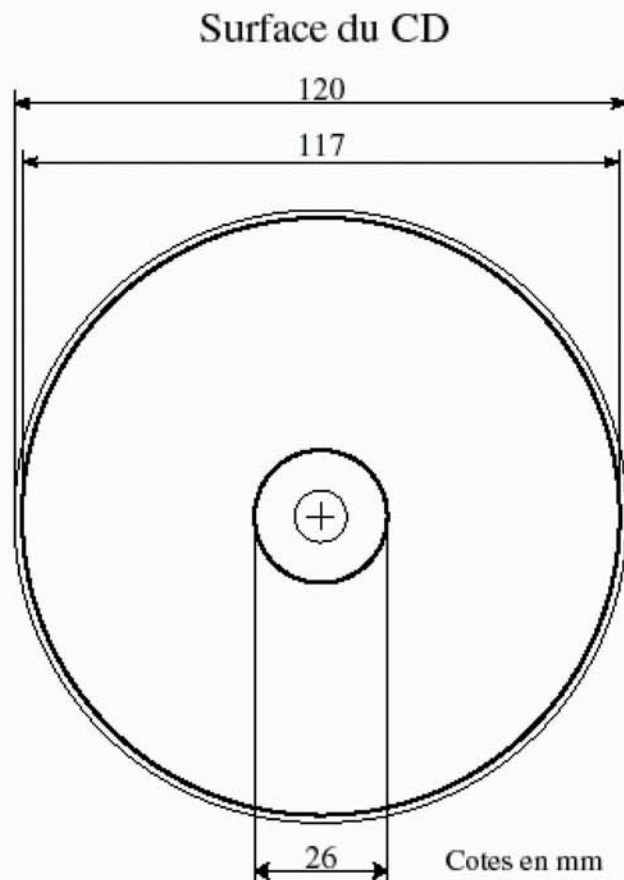


VOCATION RECORDS

Gabarit rond du CD

Impression de la sérigraphie sur le CD :

1. Centrer les ronds du CD.
2. Intégrer la croix centrale sur tous les films, enlever les filets techniques, mentionner les N° des couleurs Pantone™ utilisées sur chaque film.
3. Films fournis en positif sens sérigraphie (couche au dessus) trame 100 à 120 (max. 100 conseillé)
4. Films détourés au gabarit choisi (pas de fond perdu)
5. Densité du film : 3.2
6. Densité du point : 15%-85%
7. Inclinaisons de trame pour le cas d'une bi ou de trichromie : pour une trame 100, utiliser ces inclinaisons : Cyan : 67,5° - Magenta : 37,5° - Jaune : 82,5° - Noir : 7,5°
Avec d'autres inclinaisons, l'absence de moirage n'est pas assurée.
En cas de trames sur différentes couleurs Pantone™, choisir des inclinaisons différentes entre chaque couleur.
8. Une épreuve de contrôle couleurs (Cromalin, Matchprint, etc.) doit accompagner les films.
9. Graisse minimum : 0,2 mm (traits) et 0,15 (caractères)
10. Corps minimum du texte : 5 points en positif, 6 points en négatif (se rappeler que pour des caractères avec serif (exemple : Times) et des styles tels que le maigre dans les corps de 5 points, la largeur minimum de 0,15 n'est pas atteinte et qu'un corps ou un style de caractère adéquat doit être choisi en conséquence).



Zone d'impression entre les diamètres 26 mm et 117 mm.

Ne pas imprimer les cercles.